

Storia

Prof.ssa Orsetta Innocenti

Traguardi di competenza

Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione dell'età contemporanea, con particolare riguardo ai processi storici del cosiddetto “secolo breve” (XX)
- Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche, fattori e contesti di riferimento
- Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale
- Lessico delle scienze storico-sociali
- Strumenti della ricerca storica (es.: vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche e grafici)
- Strumenti della divulgazione storica (es.: testi scolastici e divulgativi, anche multimediali; siti web...)

Abilità

- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità
- Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali
- Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali
- Riconoscere nei fatti storici le radici storiche del presente

Competenze

- Conoscere i principali processi di trasformazione dell'età contemporanea, con particolare riguardo ai processi storici del cosiddetto “secolo breve” (XX)
- Saper riferire processi ed avvenimenti storici
- Saper collocare gli eventi nello spazio e nel tempo
- Saper individuare semplici relazioni tra gli eventi
- Saper utilizzare semplici termini storiografici

Conoscenze e abilità sottese a ogni singola Unità didattica

Obiettivi minimi

- collocare gli eventi storici sulla linea spazio-temporale

- comprendere i cambiamenti sistemici in relazione all'evoluzione storica
- sapere utilizzare il linguaggio specifico di base della disciplina
- sapere riconoscere un dato periodo storico nelle principali caratteristiche che lo definiscono (economia, società, politica, cultura e storia delle idee)
- sapere analizzare nelle loro linee essenziali fonti, documenti e brani di interpretazioni storiografiche
- sapere effettuare collegamenti tra eventi storici, distinguendo elementi di base di raccordo col tempo presente

Strumenti e materiali didattici

Testo adottato

Desideri - Codovini, *Storia e storiografia*, vol. 3, Firenze, D'Anna

Il libro di testo è stato sistematicamente integrato con schede, anche a carattere multimediale, redatte dalla docente o proposte sulla base di altri documenti e materiali didattici controllati dalla comunità scientifica, condivisi con il gruppo classe in modalità flipped e usati nel corso delle lezioni anche attraverso forme di BYOD.

Nell'ambito di una programmazione integrata, il repertorio di materiali fa riferimento a una serie di repertori di provato valore, validati dalla comunità scientifica istituzionale (in particolare, e a titolo di esempio: Treccani Scuola, PoK, WeSchool). Per quanto riguarda gli strumenti, si è fatto riferimento all'uso di classe virtuale (fin dalla classe 2^a), strumenti di videoconferenza sincrona e applicativi che consentano la costruzione di percorsi di formazione a distanza, nonché di lavoro e scrittura cooperativa, e l'attività didattica interattiva e di gruppo anche in modalità digitale integrata e non necessariamente sincrona.

Sintesi degli strumenti didattici impiegati

- libro/i di testo
- classe virtuale
- documenti
- materiali e schede didattiche fornite dal docente, anche attraverso la rielaborazione di materiale in libero accesso in rete
- uso di programmi e App digitali per l'apprendimento
- scrittura digitale cooperativa (in modalità anche ibrida)
- LIM
- lezioni fuori sede su argomenti mirati
- partecipazione a progetti con compiti autentici o mirati

Attività effettivamente svolte

1. Corso di Storia

Sia durante le lezioni di Storia, sia in quelle di Educazione civica la spiegazione ha fatto ricorso a un sistematico collegamento con il presente, ai fini di contestualizzare storiograficamente cause e conseguenze del periodo di storia via via studiato.

1.1. Il Risorgimento

Percorso di storia culturale volto a mettere in luce i nessi storico-culturali cruciali per comprendere l'eredità del Risorgimento nella storia del Novecento italiano anche da una prospettiva di cittadinanza. Sono stati analizzati – anche attraverso l'uso materiali autentici e fonti iconologiche, gli snodi principali del percorso di Unità:

- Il Congresso di Vienna e la Restaurazione
- I moti del '20-'21 e del '30-'31
- Le diverse anime del Risorgimento: liberali, democratici, monarchici, repubblicani
- Il significato del 1848
- I Savoia al centro del percorso di unificazione
- I Mille, Garibaldi e Vittorio Emanuele II: le due anime del Risorgimento alla mediazione di Cavour
- Torino, 17 marzo 1861: la prima seduta parlamentare del Regno di Italia

Documenti analizzati:

- G. Mameli, *Il canto degli Italiani* (1847)
- Cartina dell'Europa dopo il Congresso di Vienna
- Cartina sull'evoluzione dell'Italia risorgimentale

1.2. Lo scenario politico della seconda metà dell'Ottocento

- L'Italia dopo l'unificazione: Destra e Sinistra storica; la questione romana; l'età crispina e la 'fine dell'Ottocento' attraverso l'immagine simbolica dell'assassinio del re
- Il secondo Ottocento in Europa: l'unificazione tedesca; la Francia dal secondo impero alla terza repubblica; il ruolo dell'Inghilterra; il declino dell'impero austriaco; la Russia 'dai piedi d'argilla'; il declino dell'impero ottomano.

Documenti analizzati

- E. De Amicis, *Cuore*, 1886

1.3. Il dominio dell'Occidente

- Dal colonialismo all'imperialismo: "il fardello dell'uomo bianco" e l'origine dell'ineguaglianza delle razze
- Gli Stati Uniti nell'Ottocento: dalla guerra di secessione al colonialismo all'occidentale

Documenti analizzati

- R. Kipling, *Il fardello dell'uomo bianco*

- D. Gobineau, *L'origine dell'ineguaglianza delle razze* (presentazione generale)
- Cartina sinottica sulla crescita economica degli USA al 1860

1.4. Verso il Novecento: la *Belle époque*

- Verso una società di massa: dai partiti dei notabili ai partiti di massa
- La seconda rivoluzione industriale: invenzioni scientifiche, scoperte, cambiamenti e timori di un'epoca
- Il Novecento in Europa e negli Stati Uniti
- L'Italia all'inizio del Novecento: un paese in trasformazione
- L'età giolittiana: Giolitti al governo, ambiguità della politica giolittiana, la guerra di Libia, la crisi politica e l'opposizione a Giolitti
- Verso la guerra, in Europa e in Italia

Documenti analizzati

- Serie di ritratti di scienziati e inventori del XIX secolo (Pasteur, Solvay, Nobel, Darwin)
- Vignetta satirica raffigurante la politica del 'doppio volto' di Giolitti
- Serie di immagini sulla Belle époque (insegne pubblicitarie, prime carrozze a motore...)
- Serie di grafici sulla crescita industriale in Italia (divario tra Nord e Sud)
- Immagine del congresso fondativo della CGIL
- Immagini di migranti italiani
- Prima pagina della legge elettorale del 1912

1.5. La grande guerra

- Le cause della Prima guerra mondiale
- L'inizio della guerra
- L'Italia in guerra (neutralisti e interventisti)
- Un nuovo tipo di guerra
- Il 1917, anno cruciale: l'uscita dalla guerra della Russia, l'entrata in guerra degli Stati Uniti
- La guerra italiana e la vittoria del 1918
- La fine della guerra e i trattati di pace: si può vincere una guerra ma perdere una pace?

Documenti analizzati

- Cartine sinottiche della situazione territoriale europea al 1914 (con schema di alleanze)
- Cartine sui fronti in guerra (con variazioni per anno)
- Immagini delle trincee
- G. Ungaretti, *San Martino del Carso, Fratelli, Soldati, Veglia, I Fiumi, Mattina*
- Video, *La grande guerra*, Bologna, Zanichelli: <https://youtu.be/PUXPLJxMCVM>

- Testimonianze di soldati e lettere dal fronte
- Immagini illustrative del fronte interno
- Immagini simboliche della vittoria mutilata

1.6. La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo

- Dalla rivoluzione di febbraio a quella di ottobre
- La costruzione dell'Unione Sovietica
- Il totalitarismo sovietico: lo stalinismo

Documenti analizzati

- Immagine della mummificazione di Lenin
- Vignetta di Trockij che sconfigge il drago della controrivoluzione

1.7. Il primo dopoguerra e la crisi

- I problemi del dopoguerra: vincitori e vinti
- I problemi del dopoguerra in Italia: il biennio rosso
- La crisi del '29: una crisi mondiale

Documenti analizzati

- Grafico emigrazione italiana
- Grafici riepilogativi sulla situazione economica post-bellica italiana
- Mussolini e la definizione di fascismo
- Stralcio del discorso di denuncia del fascismo del deputato Giacomo Matteotti (10 marzo 1921)

1.8. Il fascismo: dalle origini al regime

- Il concetto di "totalitarismi"
- Un nuovo soggetto politico: il fascismo
- Mussolini e la costruzione della dittatura: l'organizzazione del regime e il partito unico
- Politica culturale e sociale del fascismo: la propaganda
- Politica economica del fascismo
- Politica estera del fascismo
- L'antifascismo: i manifesti degli intellettuali
- Le leggi razziali

Documenti analizzati

- Immagini relative all'organizzazione del consenso
- "Discorso del bivacco" (16 novembre 1922)
- Discorso di denuncia di Matteotti del 30/05/1924
- Discorso di Mussolini del 3/01/1925
- Cartina delle colonie italiane
- Leggi razziali 5 settembre 1938

- Copertina del primo numero della «Difesa della razza»
- Manifesto degli intellettuali fascisti di Giovanni Gentile (1925)
- Manifesto degli intellettuali antifascisti di Benedetto Croce (1925)

1.9. Il nazionalsocialismo in Germania

- La crisi economica, il crollo di Weimar e l'ascesa del nazismo, il concetto di "capro espiatorio"
- La costruzione dello stato totalitario
- Lo "spazio vitale" e la spinta verso la guerra

Documenti analizzati

- Immagini del consenso di massa nel III Reich
- Cartina dell'espansione della Germania

1.10. La Seconda guerra mondiale: una guerra totale

- Il concetto di guerra totale
- L'offensiva tedesca: il nuovo ordine, la piramide delle razze e il concetto di sangue e suolo
- L'Italia in guerra
- La guerra ai civili, una nuova modalità (bombardamenti, eccidi, stragi)
- Pearl Harbour e l'intervento americano
- Il crollo del fascismo, la Resistenza in Italia
- La fine della guerra e la caduta della Germania

Documenti analizzati

- Cartine sinottiche della situazione territoriale europea (con schema di alleanze)
- Cartine sui fronti in guerra (con variazioni per anno)
- Immagini dalle città bombardate
- Cartina campi di sterminio e di concentramento
- Cartina del fronte italiano con particolare riferimento ai 20 mesi 8 settembre 1943-25 aprile 1945
- Racconto di Marcello Venturi, *Estate che mai dimenticheremo*
- Racconto di Ada Gobetti, *Si senti più alto*
- Racconto di Beppe Fenoglio, *Gli inizi del partigiano Raoul*

1.11. La società postbellica (cenni)

- Il secondo dopoguerra e la guerra fredda
- Il mondo diviso in due
- L'Italia dal 1946 al 1948
- Il ruolo dell'Italia del dopoguerra nell'assetto mondiale

Documenti analizzati

- Cartina del mondo durante la guerra fredda

- Immagini del referendum costituzionale 2 giugno 1946

2. Educazione civica

Nota bene: data l'interdisciplinarietà delle competenze di cittadinanza, alcuni documenti, testi e problemi che sono stati oggetto di approfondimenti specifici di Educazione civica sono stati trattati anche in una contestualizzazione storico-storiografica. Per tale motivo vengono, là dove si ritenga necessario riproposti in questa sezione.

- Percorso “Fare gli Italiani”: percorso sull'educazione dell'Italia bambina a partire dal *Canto degli Italiani*
- Percorso *La zona grigia*: percorso sulla responsabilità di fronte all'estremo a partire dal romanzo di Paolo Maurensig, *La variante di Lüneburg*. Il percorso si è articolato in alcune fasi:
 - Lettura del romanzo e approfondimenti sul concetto di “zona grigia” e di “vergogna” (schede e materiali forniti dalla docente); collegamenti con *L'alfier nero* di Boito
 - Attività di *debate* a squadre a partire dal “dilemma morale” sollevato dalla vicenda di Tabori (2 gruppi: 1 a favore dell'innocenza, 1 a favore della colpevolezza di Tabori)
 - Lettura della novella di Stephen King, *Un ragazzo sveglia* (raccolta *Stagioni diverse*), riflessioni condotte a partire dal concetto dell'ambiguità della testimonianza per delega
 - Visione del film P. William, *The Eichmann Show* (2015) e riflessione sul concetto di “banalità del male”, nonché sul valore del processo Eichmann come momento di svolta nella rappresentazione della storia della *Shoah* (dalla storia alla testimonianza)

3. Argomenti affrontati con collegamenti interdisciplinari

Come esposto sia in sede di relazione, sia di programma dettagliato, l'intera trattazione del programma è stata sempre svolta in un'ottica multidisciplinare, privilegiando collegamenti in una prospettiva il più possibile poligrafa di storia culturale. Alcuni argomenti si sono rivelati, all'interno di questa prospettiva, particolarmente significativi:

- *Il canto degli Italiani* e l'identità italiana nella storia della cultura (Italiano)
- “Fare gli Italiani”: letteratura dell'Italia unita (Italiano)
- La questione meridionale (Italiano)
- Il fascismo e la cultura (Italiano)
- La I guerra mondiale (Italiano)
- La supremazia dell'”uomo bianco” di fine Ottocento (Italiano, Biologia)
- La seconda rivoluzione industriale (Matematica, Biologia, Chimica)

- Le leggi razziali e la *Shoah* (Italiano, Biologia, Diritto)
- Una generazione di scrittori e partigiani: i 20 mesi di Resistenza di guerra civile in Italia (Storia)

Pisa, 31 maggio 2023

La docente: prof.ssa Orsetta Susanna Innocenti

I/le rappresentanti di classe:

Angelica Cialdini

Eric Suriano